## Di inglese

### Terzo biennio

**CONSIDERAZIONI PRELIMINARI**

L’esposizione alla lingua inglese viene ampliata attraverso due ore di insegnamento CLIL settimanali in discipline quali educazione motoria, educazione all’immagine, educazione musicale e attività opzionali.

Perciò va evidenziato il potenziamento della funzione veicolare della lingua che trasmette contenuti disciplinari specifici (dimensione laboratoriale).

Di conseguenza alcuni linguaggi e unità di apprendimento verranno approfonditi maggiormente (esempio: parti del corpo per educazione motoria) e ripresi a più livelli anche in contesti diversi.

**Competenza 1:** Comprendere e ricavare informazioni dall’ascolto e dalla visione di brevi testi mediali e dalla lettura di brevi testi scritti, ipertestuali e digitali nella loro natura linguistica, paralinguistica ed extralinguistica

# Competenza 1: Comprendere e ricavare informazioni dall’ascolto e dalla visione di brevi testi mediali e dalla lettura di brevi testi scritti, ipertestuali e digitali nella loro natura linguistica, paralinguistica ed extralinguistica.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ABILITA’**  | **CONOSCENZE** | **ATTIVITÀ** |
| Quando ascolta, l’alunno al termine del terzo biennio è in grado di: • comprendere i saluti • comprendere le istruzioni dell’insegnante relative alla vita di classe • comprendere la presentazione altrui • comprendere gli auguri • conoscere i numeri fino al 100 • conoscere i numeri ordinali • comprendere i giorni della settimana, i mesi e le stagioni • comprendere messaggi operativi semplici e articolati cogliendo due registri linguistici (formale e informale) relativi alla vita quotidiana e agli interessi personali. • comprendere il senso globale di messaggi audio registrati e semplici filmati, purché si parli chiaramente con un accento standard anche con l’ausilio del testo scritto. • cogliere e dedurre dal testo le informazioni principali e qualche informazione specifica.  Quando legge, l’alunno al termine del terzo biennio è in grado di: • comprendere semplici testi informativi, descrittivi, narrativi, musicali e pubblicitari • cogliere e dedurre dal testo informazioni principali e qualche informazione specifica • identificare in base al contesto parole sconosciute e utilizzarle per ricostruire il significato della frase a condizione che vi sia familiarità con l’argomento trattato. | • fonetica di base e l’alfabeto • lessico delle aree semantiche relative al sé, alla famiglia, alle professioni, alla vita quotidiana, alle attività scolastiche, al tempo atmosferico, agli interessi. • funzioni linguistiche relative al sé, alla famiglia, alla vita quotidiana, alle attività scolastiche, al tempo atmosferico, agli interessi. • strutture grammaticali fondamentali con approfondimenti relativi a strutture più complesse • elementi caratterizzanti e fondanti della cultura della lingua oggetto di studio (Halloween, Christmas, Easter…) |  |

# Competenza 2: Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana anche attraverso l’uso degli strumenti digitali

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ABILITA’**  | **CONOSCENZE** | **ATTIVITÀ** |
| Negli scambi comunicativi l’alunno al termine del terzo biennio è in grado di: • rispondere ai saluti in modo adeguato • eseguire le istruzioni dell’insegnante relative alla vita di classe in modo adeguato • saper presentare e descrivere se stessi in modo essenziale e saper porre semplici domande inerenti al contesto • formulare auguri • saper denominare i numeri fino al 100 e saperli utilizzare in situazioni di vita quotidiana (età, numero di telefono, esecuzione di semplici operazioni matematiche • saper denominare i giorni della settimana, i mesi e le stagioni • saper esprimere il proprio stato d’animo ed informarsi su quello altrui • saper parlare in modo essenziale di alcuni aspetti della vita quotidiana (tempo atmosferico, parti del corpo, animali, vestiti … ) • saper drammatizzare un breve storia • saper riferire qualche semplice elemento della cultura inglese • saper ringraziare e scusarsi • iniziare e concludere una conversazione su traccia • produrre semplici messaggi adattandoli ai propri bisogni e al contesto comunicativo • rispondere o reagire adeguatamente ad una richiesta • arricchire il proprio bagaglio linguistico riutilizzandolo in situazioni nuove • curare la pronuncia corretta e la giusta intonazione | • fonetica di base e l’alfabeto • lessico delle aree semantiche relative al sé, alla famiglia, alla vita quotidiana, alle attività scolastiche, al tempo atmosferico, agli interessi, • funzioni linguistiche relative al sé, alla famiglia, alla vita quotidiana, alle attività scolastiche, al tempo atmosferico, • strutture grammaticali fondamentali con approfondimenti relativi a strutture più complesse. • elementi caratterizzanti e fondanti della cultura della lingua oggetto di studio (Halloween, Christmas, Easter…) |  |

# Competenza 3: Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete per esprimere informazioni e stati d’animo

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ABILITA’**  | **CONOSCENZE** | **ATTIVITÀ** |
| Quando produce testi scritti, l’alunno al termine del terzo biennio è in grado di: • completare semplici cruciverba e testi con sostituzione parola-immagine in rapporto alle richieste relative agli argomenti proposti • scrivere un biglietto di auguri e un invito su modello • descrivere semplicemente se stessi su modello • descrivere in modo semplice cose o persone relative alla propria sfera personale. • raccontare un fatto o un’esperienza partendo da un input linguistico • redigere una breve lettera, un breve annuncio utilizzando strumenti diversificati (sms, e-mail…) • comporre semplici testi in rapporto ai propri interessi personali. | • regole ortografiche • lessico delle aree semantiche relative al sé, alla famiglia, alla vita quotidiana, alle attività scolastiche, al tempo atmosferico, agli interessi, agli sport. • funzioni linguistiche relative al sé, alla famiglia, alla vita quotidiana, alle attività scolastiche, al tempo atmosferico. • strutture grammaticali fondamentali con approfondimenti relativi a strutture più complesse • elementi caratterizzanti e fondanti della cultura della lingua oggetto di studio (Halloween, Christmas, Easter…) |  |

# ALLEGATO al terzo biennio

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **FUNZIONI LINGUISTICHE** | **STRUTTURE GRAMMATICALI** | **LESSICO** |
| • chiedere e dare informazioni personali • chiedere e dare informazioni in merito alla nazionalità • parlare degli orari, del proprio orario scolastico e delle materie di studio • chiedere e dire il numero di telefono e di posta elettronica • parlare di date importanti: compleanni, onomastici e feste nazionali • chiedere a qualcuno come sta, rispondere • chiedere e dare informazioni in merito alla propria abitazione e agli arredi • dare informazioni in merito alla routine quotidiana | • pronomi personali soggetto; • verbo to be: forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi • articolo indeterminativo: a/an • articolo determinativo: the • aggettivi possessivi: my, your, his, her, its, our, your, their. • parole interrogative: What? Who?, Where?, When?, How? • verbo to have: forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi • plurali regolari ed irregolari • genitivo sassone • There is / there are: forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi • Le preposizioni di luogo • aggettivi e pronomi dimostrativi: this, these, that, those • present simple forma affermativa • avverbi di frequenza | • alfabeto • numeri 0-100 • nomi di paesi e nazionalità • aggettivi che esprimono un’opinione • orari, giorni della settimana, mesi e stagioni • nomi di animali • oggetti personali • nomi di parentela • la casa: stanze ed arredi • la routine quotidiana |